



Grāmata Aleksandrs Romans. Ceļš uz tālo pili. Sastādītāja Edvarda Šmite.

Arī nepiederot pie vecmeistaru paaudzes redzamākajiem vārdiem, Aleksandrs Romans (1878—1911) ir gleznotājs, kurš radījis darbus, kas dažbrīd izvirzās priekšplānā, raksturojot kādu zīmīgu parādību mūsu mākslas vēsturē. Proti, grāmatas par simbolisma laikmetu Latvijas mākslā vāku rotā tieši viņa glezna “Ainava ar jātņieku” (1910).

Ne mazāk populārs ir arī diplomdarbs “Iesvētīšanas diena” (1904), un visos apcerējumos par portretu mūsu mākslā nekad nav piemirsta Aleksandra Romana “Smaidošā meitene” (1904). Taču izvērstu pētījumu esam sagaidījuši tikai tagad. Erudītā, pieredzes bagātā un nenogurdināmā mākslas zinātniece Edvarda Šmite atkal ir paveikusi kārtējo “nieespējamo misiju”.

“Mākslinieks Aleksandrs Romans aizgāja, nodzīvojis trīsdesmit trīs gadus. Tikai trīsdesmit trīs. Pēc septiņu gadu ilgo studiju pabeigšanas (1904) viņam bija atvēlēti vēl 6 gadi, kas aizvadīti, meklējot savu ceļu mākslā un vienlaikus — pelnot līdzekļus iztikai. Divi pasaules kari un Latvijas okupācija nav bijuši labvēlīgi mākslinieka darbu un piemiņas saglabāšanai. Mākslinieku dzīves aprakstu veidošanā bieži tiek izmantota viņu sarakste, Aleksandra Romana vēstuļu nav. Nevienas. Varam tikai minēt — vai viņš nemīlēja tās rakstīt, vai arī tās gājušas bojā. Un mums nav ne vārda, ko Aleksandrs Romans būtu teicis par sevi un savu dzīvi. Pa norādei atrodam vien dažās tuvāko draugu vēstulēs un atmiņās.” Edvarda Šmite

- **Cena:** 17.00 €

Mākslinieces Elitas Šmēdiņas rotaslietas



Mākslinieces Elitas Šmēdiņas rotaslietas

Dzimusi Jelgavā 1963. gada 18. martā keramiķu ģimenē.

1980. gada līdz 1984. gadam mācījās Liepājas lietišķās mākslas vidusskolā, rokdarbu aušanas nodaļā. Skolotājas Dainas Galakrodzenieces iedvesmota studēja Tallinas Mākslas universitātē (1985-1991) tārpu modelēšanu.

- Rotaslietu cenas ir atšķirīgas jautājiet muzeja kasē vai zvanot 63023383

Katrīnas Čakstes Vilsones grāmatas “Karš, mīlestība, brīvība”.

Patiess stāsts par mīlestību, karu un brīvību



Tūmājs, sargācājās Baļņas jūrā mani
pārliecinā Dieva mīlestība visā tās krāsojumā.
Mēs spējam atgriezties no nāvējošajiem
un šeit mums bija jāšķirās no visu neģēbeļu
lavām.

Atkāpēt, ka Dievs ir reāls un personisks, manas
avīles ziņojēja. No tās brīža es pieciņģu
Vija mīlestību, dzimnāšanu un vaibību, un šīs
memuāri ir apliecinā.

Astijums, ko mums bija jāveic koncentrācijas nometnē tomēr
nepadarīja mani par cilvēku, radīja eroģības sajūtu patsaui. Kur valda
necitība un noids. Sāsta galīs arvien spītāk izpašmojas Dieva
brīnīgās mīstība.

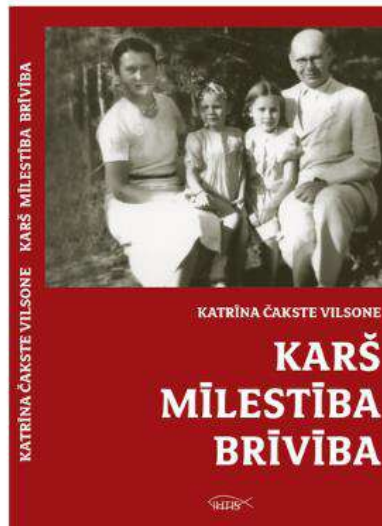
Katrīna Čakste Vilsone

Katrīnas Vilsones Čakste dzimnāstā un viņas atvaļības par Mivu
Konstantīnu Čaksti no aizsākumiem. Tās ir emociānāls un
personāls vēstījums par pārdzīvumiem Latvijas tautā un
tās cilvēkiem 20 gadsimtā. Mēs zinām, ka Konstantīna Čakste
okupācijas laikā Otrā pasaules kara gados vadīja Latvijas Centrālās
padomi, taču šīs šīs viņas neapņēmu šīs pārdzīvumus kā cilvēks.
Šīs noūs Latvijas vēstures izmeklētāji aizgāja viņas mēģis šīs privātas
atmiņu stāsts, kur Konstantīna Čakste un viņa ģimene robežojas
stāsts apaudzinātā actin – šīs mīlestība, kas vienoti
Konstantīnu un viņa sievu Annetiju. Konstantīna Čakste
kristnība, viņa atbēdība Latvijas neatkarības aktā, viņa moku ceļš
un atbēdība mīvē. Ar šīs atbēdību šīs šīs epizodēm par viņa
stāsta un šīs mēģis brīnuma spēlētājos un mēģisānu vispār
Zviedrijā, tad ASV. Un šīs privāto mazās Katrīnas atbēdīšanu ar
vēju atbēdīti brīdī. Kas visu atbēdī visu mēģisānu.

Katrīna Čakste Vilsone



9 789334 913440



Grāmata vēstī par sievieti, kurai bija lemts piedzimt Latvijas valsts prezidenta dēla Konstantīna Čakstes (tiesību zinātnieka, politiķa, pretestības kustības dalībnieka Otrā pasaules kara laikā, Latvijas Centrālās Padomes priekšsēdētāja un viena no 1944. gada 17. marta Latvijas Centrālās padomes memoranda parakstītājiem, akadēmiskās vienības Austrumsbiedra) ģimenē. Karš un tēva arests (miris Genšā 1945. gada 22. februārī ceļā no Štuthofas nometnes uz Lauenburgas koncentrācijas nometni) kardināli mainīja mazās Katrīnas dzīvi.

Grāmatas izdevumu latviešu valodā atbalsta LELB un Jelgavas Sv. Annas prokatedrāle. Angļu valodā tā zināma ar nosaukumu: “War, love & redemption”.

- **Cena: 12.00 €**



Krāsojamā grāmata Dārtas pastaiga senajā Mītavā

Grāmatīna stāsta par meiteni Dārtu, kas dzīvoja Mītavā (tagadējā Jelgavā) – pilsētā pie Lielupes. Šāda Dārtas pastaiga varēja būt pirms daudziem, daudziem gadiem.

- **Cena:**1.00 €



Gints Putiķis grāmata “Esejas par hercogiem Kurzemes un Zemgales hercogistē

Kurzemes un Zemgales hercogistes (1561–1795) laiks ir īpašs Jelgavas vēsturē, jo tad Jelgava bija galvaspilsēta, kurā dzīvoja valdnieki, kurus aizvien pieminam. Mūsdienās interese par hercogistes augstākajām amatpersonām – hercogiem, kuru pavisam bija 11, ir visnotaļ saprotama.

Nelielā greznā grāmata ļauj ielūkoties hercogistes tapšanas vēsturē no Livonijas sabrukuma līdz hercogistes izskaņai uz Polijas-Lietuvas valsts drupām.

Taču esejas ir par hercogiem un viņu pienesumu hercogistes vārda spodrināšanā un popularizēšanā.

Esam raduši vairāk pieminēt pirmo hercogu Gothardu Ketleru (tronī 1561–1587), un teju katrs no mums var kaut ko pateikt par hercogu Jēkabu un paslavēt Ernstu Johanu Bīronu par grezno piļu celtniecību, pieminēt pēdējo hercogu Pēteri, atceroties viņa ieguldījumu izglītības veicināšanā un *Academia Petrina* mantojumu.

Bet ko mēs zinām par pārējiem 7 hercogiem? Vien to, ka viņi bija. Vai zinām, piemēram, ka “hercogs Frīdrihs Vilhelms III īsajā mūžā Latvijas vēsturē un mūsdienām atstājis Atzinības krusta ideju un māksliniecisko risinājumu” priekšteci – Atzinības ordeni.”

Savukārt par Frīdrihu Kazimiru grāmatā vēstīts, ka viņa valdīšanas laikā 1685. gadā izdota Kurzemes un Zemgales superintendanta Heinriha Ādolfija mācību grāmata “Pirmais mēģinājums īsai latviešu valodas mācībai”.

Izlasot “Esejas par hercogiem Kurzemes un Zemgales hercogistē” varēsīm iepazīties ar visiem, apzināties, ka hercogistes tronis bija gana vērtīgs, lai par to cīnītos un to iegūtu.

Grāmatā vaigu vaigā varam ieraudzīt visus hercogus. Kopsavilkums lasāms arī angļu, vācu un lietuviešu valodā.

Šī izdevuma autors ir muzeja direktores vietnieks zinātniskajā darbā Gints Putiķis.

- **Cena:** 10.00 €



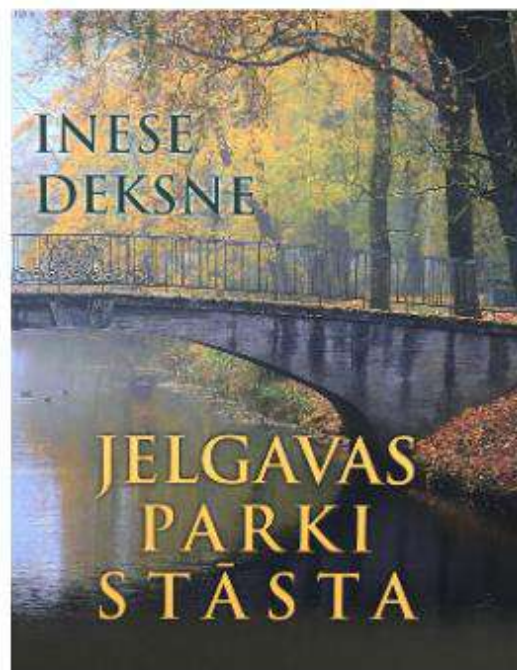
Gumijas rokassprādzes, ar latviešu rakstu zīmēm vai ar uzrakstu "Jelgava" un "Latvija".

- **Cena:** 1.30 €



Skanīgs zvaniņš ar *Academia Petrina* ēkas attēlu.

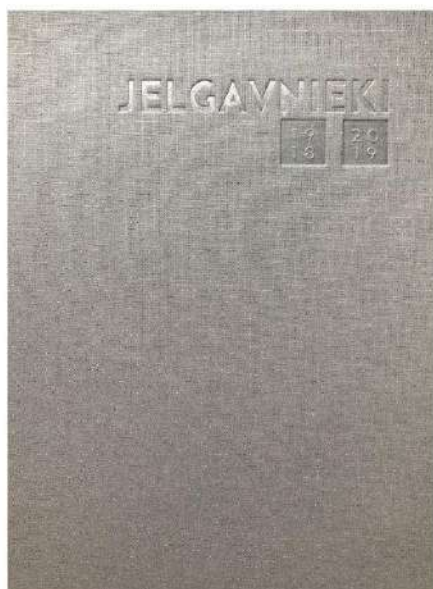
- **Cena:** 3.00 €



Ineses Deksnē grāmata "Jelgavas parki stāsta".

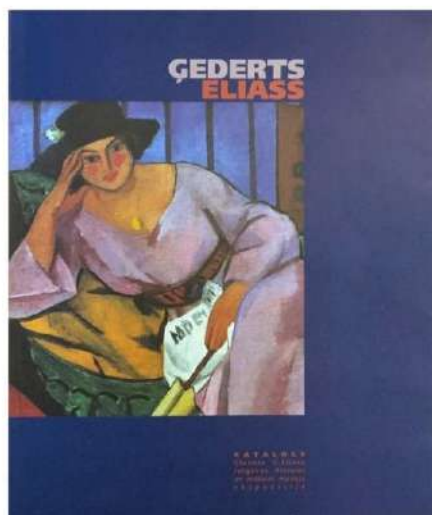
Jelgavas parki ir stāstījuši ne tikai par sevi, tie ir izveduši lasītāju cauri vēstures notikumiem, kas ietekmējuši ne vien parku, bet arī pilsētas un valsts likteni. Diemžēl, parks nevar būt tikai neitrāls vēstures vērotājs, tas tiek ierauts notikumu virpulī, iegūstot vai biežāk tomēr zaudējot daļu no sava trauslā skaistuma, jo kari, varas un īpašnieku maiņa nesaudzē nevienu un neko. Taču pilsēta aug un pilnveidojas, jaunas iniciatīvas iedibina mūsdienu tradīcijas arī parku uzturēšanā un radīšanā. Jelgava aug kopā ar cilvēkiem un parkiem, lepodamās ar savu bagātīgo vēsturi un veikumu mūsdienās.

- **Cena:**7,00 €



Grāmata "Jelgavnieki 1918 - 2019", Dzintra Žvagiņa.

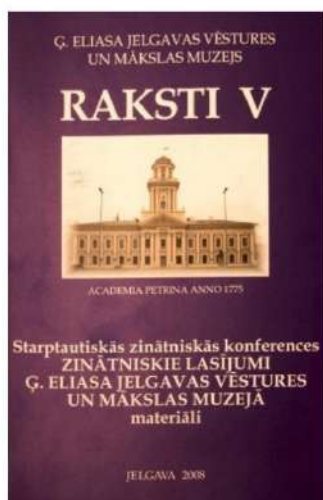
- **Cena:** 20,00 €



Katalogs "Ģederts Eliass: Gleznas Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzeja ekspozīcijā".

- **Cena:** 1.00 €

Katalogs "Muzeja raksti V"



Katalogi "Muzeja raksti V", 2008. gads.

Starptautiskās zinātniskās konferences "Zinātniskie lasījumi Ģederta Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejā" materiāli.

- **Cena:** 0,50 €

Katalogs "Muzeja raksti III"

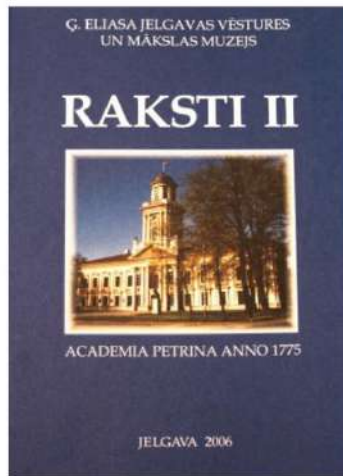


Katalogs "Muzeja raksti III", 2007. gads.

Starptautiskās zinātniskās konferences "Lielupes upes baseins: kultūrvēsturiskā nozīme un ģeogrāfiskais faktors, kopīgais un atšķirīgais" referāti.

- **Cena:** 0,50 €

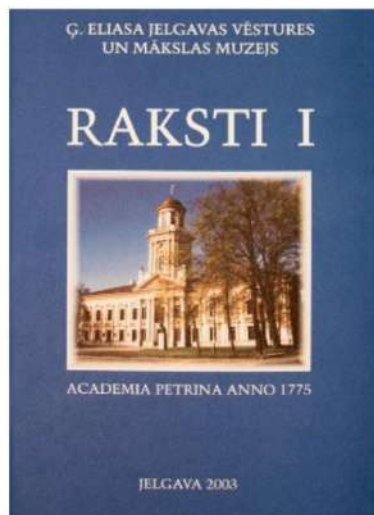
Katalogs "Muzeja raksti II"



Katalogs "Muzeja raksti II", 2006. gads.

- **Cena:** 0,50 €

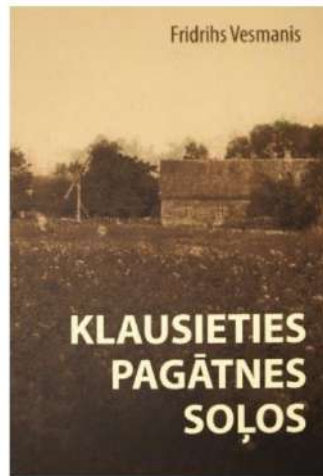
Katalogs "Muzeja raksti I"



Katalogs "Muzeja raksti I", 2003. gads.

- **Cena:** 0,50 €

Grāmata "Klausieties pagātnes soļos"



Fridriha Vesmaņa grāmata "Klausieties pagātnes soļos" ir saīsināta Vesmaņu dzimtas hronika.

- **Cena:**3,00 €

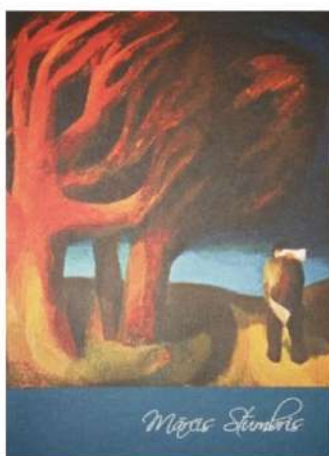
Grāmata "Arvīda un Margas Spertālu laikmets latviešu teātrī un Elzai Radziņai 100"



Izstādes katalogs "Arvīda un Margas Spertālu laikmets latviešu teātrī un Elzai Radziņai 100"

- **Cena:**3,00 €

Grāmata "Tas bija nesen, nē - sen"



Grāmata "Tas bija nesen, nē - sen"

Ceļā pie lasītājiem dodas grāmata, kuru mākslinieks Mārcis Stumbris bija iecerējis jau pirms vairākiem gadiem. Viņš paguva daudz izdarīt, bet pabeigt iesākto nepaspēja, jo dzīves pavediens pārtrūka, neļaujot sagaidīt grāmatas iznākšanu.

Mārcis visu un vienmēr darīja ļoti atbildīgi un pamatīgi, tā, lai pašam un citiem ir gandarījums par rezultātu. Domājot par grāmatu, viņš vairākkārt apsvēris, kuras gleznas un fotogrāfijas tajā ievietot. Taču pats galvenais ir tas, ka mākslinieks, rakstot par savu dzīvi, ir pratis lasītājiem uzburt dažādu savas dzīves periodu smaržu un garšu. Ļaujot ielūkoties savā pasaulē, Mārcis lasītājam atklāj, kas ir viņa dzīves galvenās vērtības. Šķietami viegli, kā rotaļājoties, grāmatā kopā ar autoru izstaigājam agrās bērnības takas, "rozentāļu" laiku, iepazīstam dienesta ikdienu, studijas Mākslas akadēmijā, draugus, un vērojam, kā no puišēļa, kurš rūdījies pēckara skarbajā ikdienā, no ģimenes mantojis darba tikumu, izaug labs gleznotājs, kuram sveša konjunktūra dzīvē un kompromiss mākslā un sirds ir atvērta mīlestībai šī vārda visplašākajā nozīmē.

Lai grāmata nonāktu pie Mārča talanta cienītājiem, daudz ir paveikusi viņa dzīvesbiedre Marika, pabeidzot iesākto, rūpējoties par to, lai viss notiktu tā, kā būtu vēlējis viņš pats.

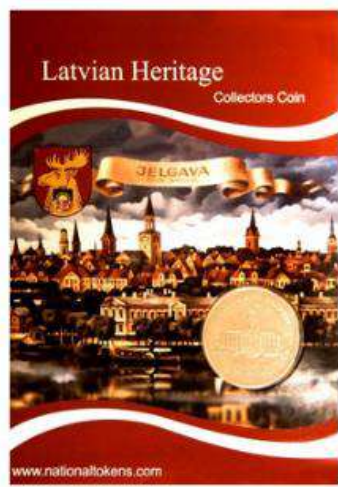
Grāmata ir lieliska dāvana mākslinieka draugiem, kolēģiem un visiem, kurus priecē viņa darbi, jo gleznas turpina uzrunāt skatītāju un, tāpat kā pats mākslinieks, rosina domāt par mākslas pārtaicīgumu.

M. Kaupere

Ģederta Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzeja direktores vietniece darbā ar sabiedrību.

- **Cena:**5,00 €

Suvenīrmonēta



- **Cena:** 1.50 €

Krūzīšu paliktnis



Krūzīšu paliktnis, dažādi veidi.

- **Cena:** 1.50 €

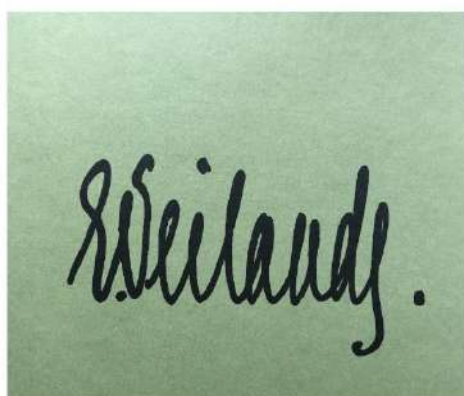
Grāmata "Lāčplēša Kara ordeņa kavalieri - Jelgavas ģimnāzijas audzēkņi"



Grāmata "Lāčplēša Kara ordeņa kavalieri - Jelgavas ģimnāzijas audzēkņi", autors Gints Putiķis.

- **Cena:**5,00 €

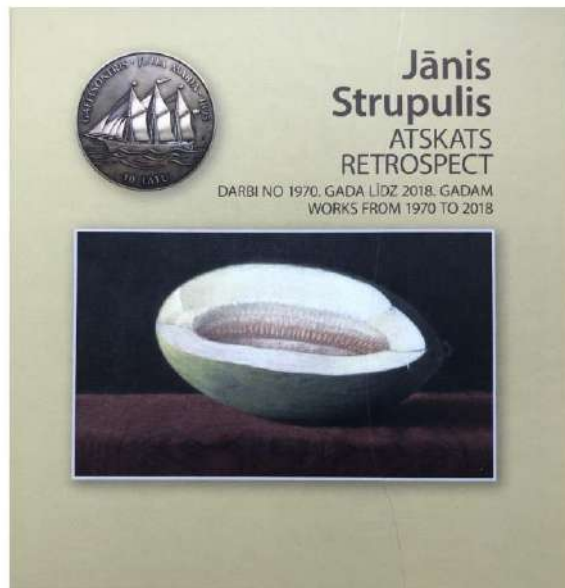
Grāmata "Veilands"



Grāmata par mākslinieku Ernestu Veilandu.

- **Cena:**7,50 €

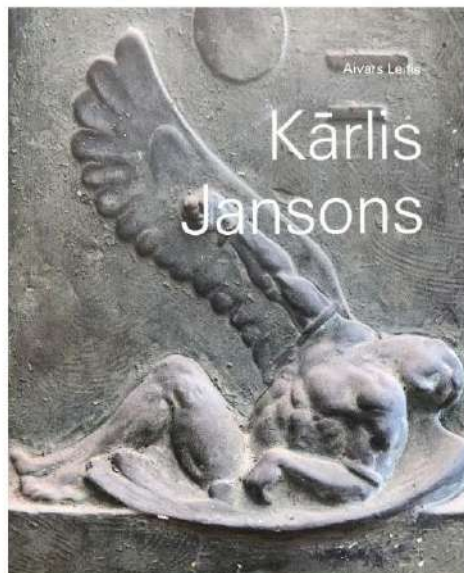
Grāmata "Atskats"



Grāmata "Atskats" par mākslinieku Jāni Strupuli.

- Cena:6,50 €

Grāmata "Kārlis Jansons"



Grāmata "Kārlis Jansons", autors Aivars Leitis.

- Cena:10.00 €

Grāmata "Edvīns Kalnenieks"



Grāmata par mākslinieku Edvīnu Kalnenieku

- **Cena:** 8,00 €

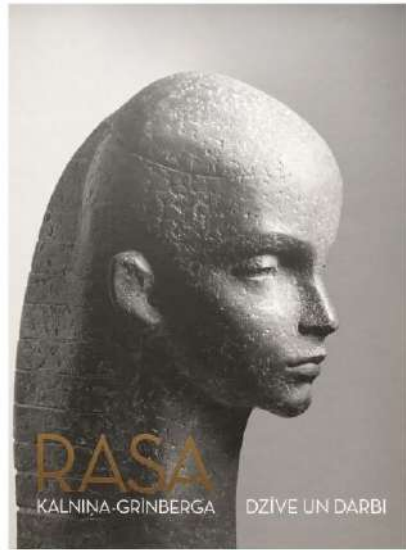
Grāmata "Jelgavas ģimnāzistu dzīves stāsti un viņu devums Latvijas valstij"



Grāmata "Jelgavas ģimnāzistu dzīvesstāsti un viņu devums Latvijas valstij", autors Gints Putiķis.

- **Cena:** 1.00 €

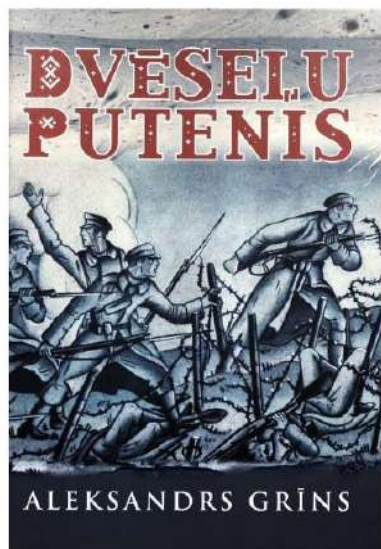
Grāmata "Rasa Kalniņa-Grīnberga. Dzīve un darbi"



Grāmata "Rasa Kalniņa-Grīnberga. Dzīve un darbi"

- Cena:9,00 €

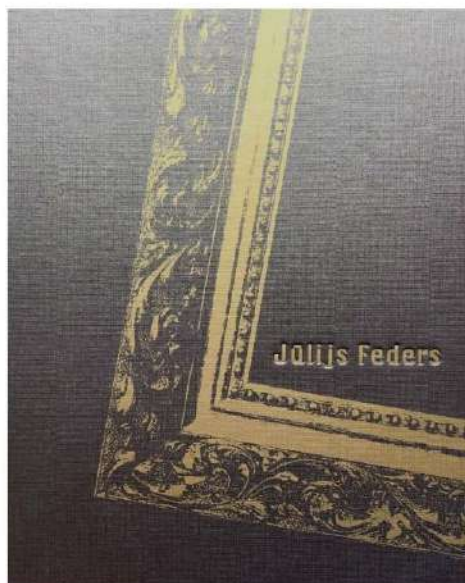
Grāmata "Dvēseļu putenis"



Aleksandra Grīna romāns "Dvēseļu putenis"

- Cena:12,00 €

Grāmata "Jūlijs Feders"



Grāmata "Jūlijs Feders"

- **Cena:** 36,00 €

Grāmata "Vēstules par Kurzemes hercogu Jēkabu"



Mirbaha "Vēstules par Kurzemes hercogu Jēkabu"

- **Cena:** 1,00 €

Suvenīrmedaļas "PAR BRĪVĪBU"



Suvenīrmedaļa "PAR BRĪVĪBU"

- **Cena:** Tagad 10.00 €

Vairāku veidu briļļu tīrāmās drāniņas



Vairāku veidu briļļu tīrāmās drāniņas

- **Cena:** 1.60; 2.00; 3.00 €